



REPUBBLICA ITALIANA



## MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

58623

17 LUG. 1971

Il sottoscritto TULLIO MARSILI residente a ROMA

Viale del Policlinico, n. 129/A legale rappresentante della Ditta "I.F.C. - INTERNATIONAL FILM COMPANY - Società per Azioni"

Tel. 866461 con sede a ROMA domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,la revisione della pellicola dal titolo: "IL VICHINGO VENUTO DAL SUD"di nazionalità: ITALIANA produzione: "I.F.C. - INTERNATIONAL FILM COMPANY - Società per Azioni"

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri ..... accertata metri .....

Roma, li 17 LUG. 1971

p.I.F.C. INTERNATIONAL FILM COMPANY SpA

Il Consigliere Delegato

**PRESENTAZIONE**

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

"IL VICHINGO VENUTO DAL SUD"REGIA DI STENOCON LANDO BUZZANZA - PAMELA TIFFIN ecc.DISTINTA SCENE DELLA PRESENTAZIONE

1° ROSARIO VESTITO DA TARZAN - 2° FOTO IN ANIMAZIONE - 3° DONNE IN STRADA - 4° KAREN AL SUPERMARKET - 5° SEGRETARIA ROSARIO SEDUTA SUL TAVOLO - 6° MODELLE FOTOGRAFATE IN STRADA - 7° UNIVERSITA' CON RAGAZZI - 8° INTERNO TEATRO CON BIANCANEVE - 9° ROSARIO-KAREN - BORELON AL RISTORANTE - 10° FOTO IN ANIMAZIONE - 11° ROSARIO E BORELON UFFICIO MILANO - 12° ROSARIO E PADRE DI KAREN - 13° ROSARIO E KAREN A LETTO - 14° FOTO IN ANIMAZIONE - 15° ROSARIO ARRIVA ALL'AEREOPORTO - 16° LITIGIO ROSARIO - BORELON ALL'AEREOPORTO - 17° CORSA ROSARIO E KAREN IN BICICLETTA - 18° FOTO IN ANIMAZIONE - 19° CARTELLO ROSARIO - 20° CARTELLO KAREN - 21° TITOLO FILM - 22° CARTELLO MARIGNANO - BALLISTA-FORZANO - 23° CARTELLO CON FERDY MAYNE - 24° PRODOTTO PER LA I.F.C. DA ANIS NOHRA - 25° REGIA STENO - 26° UNA PRODUZIONE I.F.C. INTERNATIONAL FILM COMPANY S.p.A.

La 5ª sez. delle Comm. di Riv. Cin., esaurimata la presen-  
zine il 19.7.71 espone avere provveduto alle presen. a tutte  
col dir. delle in un'ora degli ann. 18, analogaente  
a quanto previsto per la film. la presenazione 2. riferisce.



*[Handwritten signatures and initials]*

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. *27*

dell'Ufficio *Roma 5* ..... intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della  
tassa di L. *3010* .....

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film *Il vicigno venuto da sud*

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

*vietato ai minori degli anni 18*

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

~~Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.~~

Roma, li *20 LUG. 1971* .....

IL MINISTRO  
*[Signature]*

N.B. — Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.

N.

58623



## MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO



TITOLO: "IL VICHINGO VENUTO DAL SUD"

Metraggio dichiarato 120

Metraggio accertato 142

Marca: I.F.C. - INTERNATIONAL FILM COMPANY -  
Società per Azioni

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

IL VICHINGO VENUTO DAL SUDREGIA DI STENOCON LANDO BUZZANCA - PAMELA TIFFIN - ecc.DISTINTA SCENE DELLA PRESENTAZIONE

1° ROSARIO VESTITO DA TARZAN - 2° FOTO IN ANIMAZIONE - 3° DONNE IN STRADA - 4° KAREN AL SUPERMARKET - 5° SEGRETARIA ROSARIO SEDUTA SUL TAVOLO - 6° MODELLE FOTOGRAFATE IN STRADA - 7° UNIVERSITA' CON RAGAZZI - 8° INTERNO TEATRO CON BIANCANEVE - 9° ROSARIO - KAREN - BORELON AL RISTORANTE - 10° FOTO IN ANIMAZIONE - 11° ROSARIO E BORELON UFFICIO MILANO - 12° ROSARIO E PADRE DI KAREN - 13° ROSARIO E KAREN A LETTO - 14° FOTO IN ANIMAZIONE - 15° ROSARIO ARRIVA ALL'AEREOPORTO - 16° LITIGIO ROSARIO - BORELON ALL'AEREOPORTO - 17° CORSA ROSARIO E KAREN IN BICICLETTA - 18° FOTO IN ANIMAZIONE - 19° CARTELLO ROSARIO - 20° CARTELLO KAREN - 21° TITOLO FILM - 22° CARTELLO MARIGNANO - BALLISTA - FORZANO - 23° CARTELLO CON FERDY MAYNE - 24° PRODOTTO PER LA I.F.C. DA ANIS NOHRA - 25° REGIA STENO - 26° UNA PRODUZIONE I.F.C. INTERNATIONAL FILM COMPANY S.p.A.

VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 18

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 20 LUG. 1971 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) .....

Roma,

21 LUG. 1971

PER COPIA CONFORME  
IL DIRETTORE DI DIVISIONE  
(Dott. Armando D'Ofazio)

IL MINISTRO

F.to EVANGELISTI